



**DRAGAN DRAGOJLOVIĆ**

**INVOCAREA  
LUI  
DUMNEZEU**

**Timișoara, 2011**

**Dragan Dragojlović**

**Invocarea  
lui  
Dumnezeu**

\*\*\*

Versiunea românească: Dușan Baiski și Blagoie Ciobotin  
© Dușan Baiski

**CUPRINS**

POEZIE DE SEARĂ

*Rugăciunea de seară*

ÎN RUGĂCIUNI

*În rugăciuni*

*După o lungă așteptare*

*Tristețea vieții trecute*

*Timpul omenesc*

*Cel de al doilea nume al destinului*

*Picătura în praf*

*A te ascunde în suflet*

*Cum să tac*

*Ruinele visului*

*Un alt fel de lume*

*Urmele vieții*

*Dialogul cu sine*

*Bucuria omenească*

*Privirea în adânc*

*Slobozește mila ta*

*Cei care doresc să se-ntoarcă*

*Cuvântul tău*

*Spune oricare cuvânt  
Învățăturile vieții noastre  
Deasupra destinului  
La fântână  
La capătul zilei  
Grădinarul din grădina bătrână  
Jucăriile  
Cereștile surori  
Lumea de pe urmă  
Îngerul pășește împreună cu noi  
La izvorul din poveste  
Fără alegere  
zidurile neziditului oraș  
Numele tău  
Înalt e cerul  
O poveste despre veșnicie*

#### GLASUL LINIȘTEI

*Glasul liniștei  
Regăsirea de sine  
Te pot rugăciunile întoarce?  
Zidurile cerului  
Dinaintea bisericii  
De neconceput  
Umbra lui Dumnezeu  
Și Dumnezeuul nostru tace  
Sub cupolă  
Cuvintele ce nu trebuiesc rostite  
Vocea din vis  
Viața care s-a scurs  
E singur fiecare dintre noi?  
Întoarcerea speranței  
Îndepărtatul glas*

#### MARTORUL SPERANȚEI NOASTRE

*Martorul speranței noastre*

#### **POEZIE DE SEARĂ**

##### RUGĂCIUNEA DE SEARĂ

Potolește-te, lumină,  
Odihnește ochii, zilei,  
Și slobozește căruța amiezii  
Peste cer lin să dispară  
Ducând durerea noastră.

Pe unde nădejdea noastră  
Hoinărește cu ochii legați.

Potolește-te, lumină,  
Pe pleoapa căzută  
Care înăbușă vorbirea

În timp ce bătăile din piept  
Cu bătăile cerului se-mpreunează -

Acolo unde totul  
Fără de urmă se pierde.

Iar clopotele serii să tacă.  
Nu moare ziua  
Ci se pregătește să doarmă orele  
Dealungul cărora noaptea  
În gol va coborî

Acolo unde sălășuiește un alt timp  
Neconsiderându-ne pe noi.

Potoleşte-te, lumină,  
Lasă ca fața ta nevăzută  
Să treacă pe cărarea  
Pe care neputința noastră  
Se întrece cu  
Durerea noastră -

Pe cărarea pe care Dumnezeu  
Părăsindu-ne a plecat.

### **ÎN RUGĂCIUNI**

#### ÎN RUGĂCIUNI

Laud aspirația  
Spre desăvârșire,  
Îngenunchez în rugăciune.

Doamne,  
Dăruiește o zi fără durere,  
Nădejde fără regrete.

Anul se termină  
Ca oricare altul.  
Nici o iluzie  
Nu a trecut fără reîntoarcere.  
În capcanele sale  
Cu sine însăși se va juca  
Inima mea,  
Și cu pierderea  
Pentru a învăța să ierte.

Doamne,  
Cînd noaptea aceasta va trece  
Clopotele tale să răsunе  
Prin acest ținut însingurat.

### DUPĂ O LUNGĂ AȘTEPTARE

După o lungă așteptare  
În fața cerului gol  
Au apărut porțile invizibile  
Și s-a arătat umbra Raiului,

Iar deasupra ceții galben-cenușii  
Strălucește un alt soare.

Adânc în inimă  
Se-ntrevede castelul tainei,  
Bolta înstelată.  
Neîndemânaticul clopotar visează  
Iar în vânt răsună  
Iarba uscată.

Doamne,  
Nu trăda pe acei  
Care Te creează  
Din cuvânt și din durere.

#### TRISTEȚEA VIEȚII TRECUTE

E trează tristețea  
Vieții trecute.  
În dimineața transparentă  
Nu pot să explic  
Ce ascunde  
Picătura de rouă.  
Ca-ntr-un miracol  
Stau lângă tocul ușii  
Care nu s-a deschis.

Doamne,  
Oare aceasta este totul  
Ce ai putut să-mi dai  
Când pe drumul acesta  
M-ai trimis ?

#### TIMPUL OMENESC

Când istoria se lasă  
Peste mâinile noastre,  
Cine va uni cioburile,  
Cine va reînnoi dărâmăturile?  
Pentru că ceea ce o clipă  
Promite,  
Alta o persiflă.  
Iluziile sunt spațiul  
În care trăim.  
Oare și timpul omenesc  
În sfărâmături  
Se năruie ?

Doamne,  
Acelora care vor să evite  
Ordinele destinului  
Acordă-le mila Ta.

#### CEL DE AL DOILEA NUME AL DESTINULUI

Zorile se întind.  
Noaptea se retrage  
În sine.

Soarele luminează  
Uitarea.  
Este departe mâna  
Care ar putea  
Să vindece.  
Doar singurătatea  
Dă putere.  
Crucea este cel de al doilea  
Nume al destinului.

Doamne,  
Oare lumina ta  
Va alunga pustietatea  
Din inimile noastre ?

#### PICĂTURA ÎN PRAF

Și inima aceasta când se liniștește  
Lumea își va continua drumul.  
Nimeni nu va ști  
De momentul  
În care lacrima lumii seamănă  
Cu picătura de ploaie în praf.

Nu ne dezvălui taina,  
Doamne,  
Să nu rămânem fără de speranță.

#### A TE ASCUNDE ÎN SUFLET

Între vizibil și taină  
Se ispitește lumea noastră.  
Nădejdea este neputincioasă  
Dacă nu-nțelege  
Graiul destinului.  
Că la urmă a toate  
Vine sfârșitul,  
Despre acsta nu vorbim.  
Nu vorbim nici despre durere,  
În colonia timpului  
Este sălașul ei.

În fața puterilor  
Ce totul dărâmă,  
Doamne,  
Este oare suficient în  
Propriul suflet a te ascunde ?

#### CUM SĂ TAC

În amintiri  
Trecutul nu-mbătrânește.  
Ziua care nu există  
Își păzește lumina  
Încălzind uitarea.  
Cu mâna trec  
De-a lungul depărtării.

Oare-i mai puternică rațiunea  
Decât golul  
Pe care-l țin în palmă ?

Doamne,  
Învață-mă cum să tac.

#### RUINELE VISULUI

Peste aurora îndepărtată  
Se întinde pustiul.  
O stea  
Nu dorește să se stingă.  
Pe poteca pe care merg  
Florile muntelui  
Își împletesc lujerele  
Cu vântul și cu liniștea.

Doamne,  
Ce frumoase sunt  
Ruinele visului.

#### UN ALT FEL DE LUME

Și ziua această este condamnată  
Să moară pentru o iluzie,  
Iar amiaza aceasta să dispară  
Slăvind soarele.  
Într-un zbor jos  
în roiuri se adună  
Mulțimile de nori  
Și deasupra cerului conduc  
Umbra pământului.  
Ploaia va uni, poate,  
Ziua cu noaptea  
În foșnetul care tânjește  
După stelele invizibile.

Doamne,  
Acest gând care visează  
Un alt fel de lume,  
În furtună  
Să nu uite de sine.

#### URMELE VIEȚII

Amintirea  
Nimic nu reînnoiește.  
Este a doua  
Față a morții.  
Vorbele rostite sunt  
Doar păpădiile în  
Vântul de primăvară.  
În vremea aspră  
Urmele vieții  
Repede-și pierd conturul.  
Ce sinceră a fost

Rugăciunea noastră !

Gurile care vorbesc  
Sunt în slujba inimii.  
Doamne,  
Să fie în slujba  
Dragostei Tale.

#### DIALOGUL CU SINE

Cu viteza stelei căzătoare  
Zilele conduc anul  
Spre sfârșit.  
Timpul este nemilos  
Pentru cei fără de putere.  
Nenorocirea și durerea de pe pământ  
Nu știu să le explice  
Nici tăcerea,  
Nici cuvintele.  
Incertitudinea deasupra frunzelor  
Ce tremură.  
Și vremea aceasta  
Slobozește tolba  
Cu melancolie să-i țintească  
Pe singuratici.

Doamne,  
Unde este Raiul  
În care am trăit  
Până ne-ai iubit ?

#### BUCURIA OMENEASCĂ

Câtă durere,  
Câtă cantitate de nenorocire  
Făurește timpul omenească !  
Iar bucuria,  
Ea este acum stăpână  
Asupra acestei liniști  
Ea, neînfricată,  
Se arată,  
Întorcându-și clipele scurte  
Și strălucitoare  
Către cer și amintire.

Doamne,  
Fără bucuria omenească  
Ce mare pustiu ar fi  
Această lume ?

#### PRIVIREA ÎN ADÂNC

Această lume se preface  
Că ne iubește.  
Povestea despre Rai  
Își dezamăgește creatorul.  
În mâinile goale



Sunt lungi umbrele  
Anului.  
Liniştea de pe ele  
Seamănă cu ochii  
Cu care privim  
În adâncime.

Doamne,  
Oare alte lumi sunt mai bune  
Decât aceasta a noastră ?

#### SLOBOZEŞTE MILA TA

Golul de la sfârşitul veacului.  
Singurătatea învinge spaţiul,  
Geme în noi  
Şi în depărtare.  
Amărăciunea se-ntinde  
Deasupra Pământului.  
Aici nu mai este  
Căminul nostru.

Doamne,  
Slobozeşte mila ta  
Asupra acestor mâini oboseite.

#### CEI CARE DORESC SĂ SE-NTOARCĂ

Nimeni  
Între noi şi cer.  
Pe drumul  
Pe care au coborât îngerii  
Parcă nimeni nu mai trece.  
În grădinile aducerii aminte  
Cresc merele  
Din vechiul Rai.

Între noi şi cer  
Doar uitarea.  
Soarele este indicatorul pentru  
Partea aceasta a exilului.

Doamne  
Pomeneşte-i pe aceia  
Care doresc să se-ntoarcă  
Dar nu ştiu să deschidă uşa.

#### CUVÂNTUL TĂU

Noaptea pădurile vuiesc.  
Vocea speriată  
Cheamă amintirea.  
Şi din linişte  
Inima-nşelătoare  
Ştie să creeze cuvintele.  
Dar, cine va asculta  
Cuvintele timpului  
Când steaua de seară

Își va anunța darurile ?

Numească, Doamne  
Al Tău cuvânt  
Ceea ce eu tac.

#### SPUNE ORICARE CUVÂNT

Nici mai mic decât nădejdea,  
Nici mai mare decât soarta.  
Adunăm cea ce ni s-a luat.  
Inima umple  
Golul  
Și astăzi la fel ca și ieri,  
Întrebare fără răspuns.  
Oftatul se-ntinde în lume.

Durerea nu explică nimic.  
Doamne,  
Măcar Tu spune acum  
Orice cuvânt.

#### ÎNVĂȚĂTURILE VIEȚII NOASTRE

Oare am fost  
Sau mai suntem ?  
Nici măcar cuvântul nu ne  
Recunoaște.  
În spatele cortinei aceluiași teatru  
Noi nu mai suntem,  
Dar aici este reprezentația  
Vieții noastre.  
Suntem spectatorii  
Care râdem de propria  
Noastră neputință.

Doamne,  
Oare învățăturile noastre  
Vor folosi altora  
Mai fericiți decât noi ?

#### DEASUPRA DESTINULUI

Deschid ochii  
În mijlocul liniștii.  
Aici nici lumina  
Nu știe să sălășuiască.  
Deschid ochii  
Pentru a căuta drumul  
Pe care am mers  
Și m-am întrebat,  
Să fie oare totul,  
După legile pământului,  
Atât de vulnerabil.

Doamne,  
Există recompensă pentru acei  
Care suferă tăcând ?

## LA FÂNTÂNĂ

A coborât steaua la fântână  
Ca să se spele.  
Acum strălucește în adâncul ei  
Singură și pierdută  
În timp ce cealaltă parte a cerului  
Coboară în apa  
Pe care am băut-o  
În timp ce ne bucuram  
De viață.

La izvoarele tale,  
Doamne,  
Oare gurile muritoare  
Își pot potoli setea ?

## LA CAPĂTUL ZILEI

A trecut furtuna.  
Soarele și golul albastru  
Parcă le-am putea atinge cu mâna.  
În zmeuriș  
Cântă greierul.  
În spatele casei, de-a lungul grădinii,  
Copiii se joacă  
De-a uitarea.  
Din nou înflorește cireșul  
În care se ascunde  
Vocea tatălui.

Doamne,  
Fie ca în seara aceasta  
Să ne ocolească tristețea anului,  
Să nu se-ntâmpile  
Cea ce trebuie.

## GRĂDINARUL DIN VECHEA GRĂDINĂ

Mireasma de april  
Întinde exaltarea  
Deasupra anului.  
Bunul Dumnezeu  
Este grădinarul gratuit  
Din vechea grădină.  
Rondourile cerești de roze  
Se apleacă  
În fața bucuriei stelelor.  
Inima mea este biserica  
În care pronunț  
Rugăciunile -  
Asemeni omului fără apărare.  
Cînd timpul va îngenunchia  
La rugăciune,  
Doamne,  
Să asculte și cuvântul meu.

## JUCĂRIILE

Ziua fuge în umbră.  
Cerul își ascunde forma  
Iar vântul din sud  
În frunzișul rugului  
Caută flacăra  
Pe care timpul  
Se coace.

Experiența noastră s-a copt  
Pe caruselul ceresc  
Și iarăși parcă nimic  
Nu am învățat.

Doamne,  
Ale cui jucării suntem noi ?

## CEREȘTILE SURORI

Lătratul câinilor  
Împreună tăcerea cu tremurul.  
Câte-o stea după nor,  
și felinarele târzii  
sunt semne că-ntunericul acesta  
nu-i deșertul gol

Doamne,  
sunt și stelele,  
cereștile noastre surori  
născute-n durerea-Ți?

## LUMEA DE PE URMĂ

Bătăile ceasului  
și pacea nopții.  
Clarul de lună  
și licărul blând al cerului  
liniștesc aidoama milei  
rugăciunii  
Cuvântul se-oprește-n inimă,  
nu poate-atinge  
ceea ce presimte

Doamne  
este realitatea Ta  
de necuprins pentru noi  
și cea de pe urmă lume?

## ÎNGERUL PĂȘEȘTE ÎMPREUNĂ CU NOI

Fără de-ajutor sunt  
și fără de-apărare  
zilele ce se-nșiră.  
Grădina și răsadurile  
pe care le-am grijit  
se duc deja.  
Însingurat urlă lupul în  
zmeurișul roșu

iar în mărul din copilărie  
se-aude o pasăre necunoscută.  
Unde, dar, sunt cuvintele  
cu care-am umplut inimile  
până ce-am crezut  
că Dumnezeu nostru  
pășește împreună cu noi?

Doamne,  
ne-ai lăsat oare  
din pricina neștiinței  
și a patimii noastre?

#### LA IZVORUL DIN POVESTE

O dimineață obosită,  
o zi în suspiciune.  
Tot ce a intrat în noapte  
a câștigat  
cu un fior mai mult.  
La izvorul din poveste  
își spală zâna mea chipul .  
Pe drumul  
pe care va trece viitorul  
pășește ceea ce  
încă nu s-a petrecut.  
Acolo unde am visat  
există vise  
dar nu exist eu.

Doamne,  
accepti și Tu  
să fi condus de speranță?

#### FĂRĂ ALEGERE

Dispar urmele zilei  
în vânățul amurg.  
Numele meu e  
tremurul vântului  
spre o-ndepărtată stea.  
Pe rouă  
păzitorii cerului  
lasă urme,  
iar golul se întinde  
cu îndepărtarea lumii noastre.

Săracul e votul,  
Doamne,  
acolo unde nu există alegeri.

#### ZIDURILE NEZIDITULUI ORAȘ

Zidurile neziditului oraș  
în noi se ridică  
Pe cerul de la miază-zi  
o adiere de vânt

îngerul adormit îl trezește .  
Strigătul nostru  
își recunoaște aici  
casa,  
iar ziua de mâine  
tânjește pe-un nor  
deasupra ceresului ocean.

Doamne,  
încotro ne vom duce  
când se va sfârși această noapte?

#### NUMELE TĂU

Indiferentul timp  
cu anii se joacă.  
Amintirea este ținutul natal  
a ceea ce nu există.  
De buruieni a fost acoperită  
poteca pe care  
cobora cerul pe pământ.  
Nici vestitorii cerului  
nu ne pot găsi.  
Însă inima  
nu a uitat  
să bată.

Doamne,  
prin această de nepătruns tăcere  
audă-se numele Tău.

#### ÎNALT E CERUL

Este îndoiala  
mai reală decât viitorul?  
Pe legătura dintre ceea ce trece  
și ceea ce va fi  
liniștea e mai zgomotoasă  
decât vorbirea.  
Inima nu-mi ajunge  
cuvintele.  
Mă-nconjoară ținuturile  
prin care am trecut  
într-o altă viață.  
Rugăciunile și temerile cad  
de pe stelele înghețate.

Doamne,  
nu lăsa slăbiciunea  
să-i învingă  
pe cei ce bătuți nu se dau.

#### O POVESTE DESPRE VEȘNICIE

Am uitat visele  
ce dădeau timpului  
o formă.

La răscruce se încrucișează  
ploaia și vântul  
risipind de demult  
spusele cuvinte.  
Ziua trece pe lângă casă,  
nu vrea prin fereastră  
să privească.

Doamne,  
și pe chipul tău  
cade această ploaie,  
ori te-ai ascuns  
în povestea despre veșnicie  
în care nu e loc și pentru noi.  
Prin ea doar vântul  
risipește cenușa noastră.

### ***GLASUL LINIȘTEI***

#### **GLASUL LINIȘTEI**

Adânc e glasul liniștei.  
Din vechile basme, Te arăți,  
Doamne, ca un tânăr cu pupilele  
din stele.

Mă uit cum seara  
cu năvoadele o aduni  
pe când păstorii  
cântând  
adună  
turmele cerești.

În josul zidurilor nopții  
se lasă mușchii  
și sunetul rugăciunii.  
În colțul cerului un liniștit novice  
plânge.

Tinere Doamne,  
vrei să înnoiești  
în noaptea aceasta vechile povești  
pentru ca dimineața clopotele  
să reînnoiască prelungirea veșniciei  
aici unde-i totul scurt  
și pieritor .

#### **REGĂSIREA DE SINE**

În de nepătrunsul crepuscul  
se scurge întârziata ploaie.  
Mi se arată un curcubeu  
pe sub care pășesc spre Tine,

Doamne.

Peste grădini, în noapte-ngălbenite,  
clopotele răsună .  
Pe nevăzute stele  
toamna s-a ascuns.

Cel ce se regăsește pe sine  
pe Dumnezeu L-a regăsit,  
repet vorbă cu vorbă,  
până ce noaptea, ca un orb trandafir,  
înflorește-n tulburi pârâuri  
care-o poartă.

#### TE POT RUGĂCIUNILE ÎNTOARCE

Doamne,  
Te văd într-un foc alb.  
Așa mi Te-amintesc din copilărie  
când veneai pe la casa noastră  
și ne mângâiai pe păr  
în vreme ce mama rugăciuni murmura.

Acum e clipa  
să mă anunț Ție cu glas tare  
pus față în față cu realitatea ce se îndoiește  
de ceea ce ai promis,  
cu timpul care e altfel  
decât acela în care de mână  
m-ai dus  
arătându-mi stelele  
și o bucată de cer  
pe care pot să-mi ridic  
grădini și palate  
dacă totul îmi înșeală așteptările.

Acum e clipa adevărului:  
te pot rugăciunile întoarce  
aici unde demult nu ești?

#### ZIDURILE CERULUI

În matinalii zori  
se pierd umbrele nopții.  
Rugăciunile sprijină  
stâlpii bisericii,  
se topesc în tăcere.

Ce poate glasul omenesc  
în această solemnă clipă?

Zidurile cerului se îndreaptă-n  
inima noastră.

De după altar  
ne privește Dumnezeu.  
În îndepărtata copilărie  
cade o caldă ploaie.  
Coboară o icoană de pe zid



spunând:  
acum s-au întâlnit  
moartea voastră și veșnicia.

Norii înalță cupola bisericii.  
Suntem o navă purtătoare de cruce  
care zboară prin timp.  
Clopotele de dimineață sunt  
glasul pământului  
care se salută cu noi.

## DINAINTEA BISERICII

A crescut din pământ  
și a luminat fereastra  
aidoma stelei din Betleem  
cerul de răsărit.  
Arcurile și portalurile,  
vitraliile și bolțile  
cheamăcerul să coboare  
aici unde liber pășește  
singur fiul lui Dumnezeu.

Clopotele în noi.  
În josul bolților  
care-au unit  
formele iubirii noastre,  
pășesc îngerii.

Totu-i ireal  
și prea înalt.

Te întrebăm:  
totul e ridicat  
de omul cel căzut  
ori de înviatul Dumnezeu?

## DE NECONCEPUT

Doamne,  
neștiind să mă adresez Ție  
îți apar aievea  
sărutând poalele hainelor Tale  
de timp,  
cu inima înțelegând glasul Tău.

În mine a înviat  
Teama Ta de infinit.  
Singur și tot mai singur  
intuiesc idniferența  
și perfecțiunea legilor Tale.  
Dar, lașul și fricosul  
din mine,  
acest nehotărât,  
ești Tu însuși, Doamne?

Ori sunt cuvintele acestea simplitatea  
celui nevrednic

ce ar dori să le explice neconceputul  
celor de neconceput,  
care ar dori ca neputinței sale să-i găsească  
forma și numele finale.

#### UMBRA LUI DUMNEZEU

Când încep clopotele să răsun  
se-arată pe cer  
umbra lui Dumnezeu.  
Parcă plânge-un înger  
sub bolțile bisericii.

Am uitat poruncile  
lui Dumnezeu  
sau vreun scrib contemporan  
se pregătește să scrie  
o nouă evanghelie,

sau cei ce mijlocesc între noi  
și cer  
își uită îndatoririle,

sau avem mai puțină credință  
decât așteaptă Dumnezeu?

Suntem singuri.  
Rugăciunea e adâncă precum noaptea,  
precum golul stelelor.

#### ȘI DUMNEZEUL NOSTRU TACE

Se stinge ziua în noi  
și pe cer.  
Steaua căzătoare  
își aprinde sufletul  
în josul tăcerii înserării.

Se liniștește durerea zilei  
acolo unde se stinge  
lumina ei  
sau rămâne în noi  
pentru a depune mărturie  
despre dăinuirea suferinței?

Nu suntem de vină  
pentru că am visat în zadar.  
Știm să recunoaștem  
fericirea  
ori suntem lipsiți de apărarea  
celui care ne-a dat  
și a uitat de noi?

Când speranța începe  
să se îndoiască  
trebuie să taci.  
Și Dumnezeuul nostru tace.

#### SUB CUPOLĂ

Amiază

în rugul lui iunie.

Însinguratul zăvorât în ceasornic  
nicidecum să găsească ușa.

Aici sunt o candelă și o evanghelie,  
stele pe boltă,  
icoane și ziduri  
în a căror umedă liniște  
Solitar trăiește Domnul.

În albastrul gol bate o inimă,  
acul ceasornicului.

Mâna lui Dumnezeu

îl salută pe cel care se roagă,

însă darurile nu aici se primesc.  
Ele sunt din belșug acolo  
unde timpul nu se măsoară.

#### CUVINTELE CE NU TREBUIE ROSTITE

Soarele s-a ascuns în ferestre.

Vântul zboară neobservat  
prin rândul de copaci.

Îngropați în frunze  
zburăm și noi.

Florile de grădină, trandafirii necunosuți,

Fetele de masă de pe scundele mese,  
mirosul pinilor,

rugăciunea însinguratei femei

în colțul parcului,

crucea de pe biserică,

norii -

totu e vara pus în această clipă,

în bucăți de fereastră

pe care Dumnezeu a lăsat-o aici  
să o împlinim,

cu speranță și durere

în cuvinte ce nu trebuie rostite.

#### VOCEA DIN VIS

Doamne,

când aici se aude ceasornicul,

ce oră arată ceasul Tău?

Vocea din vis amintește

că pe această parte

fiecare clipă este cea din urmă.

Zidul de ceață, ori de spumă,

pot opri aceste mâini?

În tulburarea înțelegeri noastre

poate fi durerea acceptată

ca o putere pe care ne-o trimiți,

care cu Tine ne unește?

Ne-aducem aminte de ceea ce posedăm.  
Uneori descoperim dimineața  
că pe mâinile noastre se depune  
câte-un bob de veșnicie,  
și că nimicul este o mare taină.

Aici unde ne întâlnim  
cu darurile Tale, Doamne,  
cu temerile și căințele Tale -  
siguri suntem  
doar că timpul este ceea ce nu avem.

#### VIAȚA CARE S-A SCURS

Mă întreb ce face acum  
viața mea ce s-a scurs până acum.  
Unde s-au așezat  
nepovestitele povești,  
cireșele de mai din copilărie?

Ce e cu mâinile  
care-au construit,  
cu inima care a avut putere  
pentru câteva vieți,  
cu palatele ridicate și ruinate,  
cu rugăciunile?

Unde sunte nescrisele poezii  
de fericire și iubire,  
ploile și zăpezile care-au căzut  
pe drumurile mele,  
durerile de care s-au  
copt anii?

Acele mici taine unde sunt,  
acele parfumuri care recunoșteau  
ținuturile și anotimpurile,  
muzica aceea ce semăna a speranță,  
și care parcă undeva mai sună?

Unde e această viață, mă întreb.  
Adierea de vânt poartă nori albi.  
Cerul seamănă cu un desen îndepărtat  
ce real mi se întoarce.  
În șoaptă pronunț:  
Doamne, știu că nu m-ai părăsit.

#### E SINGUR FIECARE DINTRE NOI?

Implacabil se  
adună neantul.  
Neliniștea a tulburat stelele  
și cerul.  
S-au amestecat bățile  
inimii și ale ceasului de perete.  
Lumina și întunericul  
sunt parcă una.

Va spune Dumnezeu acum:  
găsește puteră să accepți  
ceea ce ți-este dat  
și să înțelegi irepetabilul.

Liniștea e blândă  
ca un glas neputincios.  
Cum să pronunți totul  
ce precum durerea și tremurul  
coboară de pe însuși cerul  
și-n această inimă-și găsește casa?

Este singur Dumnezeu  
așa cum singur este  
fiecare dintre noi?

### ÎNTOARCEREA SPERANȚEI

Aici e speranța mea  
care ani de-a rândul m-a condus  
și mi-a cântat  
cu o glas care nu a pronunțat cuvinte  
ci doar a unit în mine  
cerul și timpul.

Mă întreb de unde să se arate  
din nou  
acum când norii aleargă precum oamenii  
prin ziua ce se stinge,  
iar copacii se îndoaie-n vânt.

Oare e la fel cum a fost?  
Sunt chinul  
și greșelile ei  
impăcate cu rugăciunile mele?

Este îndeajuns de puternică  
clipa aceasta  
pentru a da față cu glasul  
unui Dumnezeu absent,  
fără a mă învinge  
fără a-mi lua puterea vorbirii  
și a cuvintelor,  
unicul lucru care ne mai rămâne  
din tot ceea ce a fost,  
din tot ceea ce va fi.

### ÎNDEPĂRTATUL GLAS

*“Doamne Dumnezeul meu! De ce m-ai părăsit”  
Hristos pe Golgota*

De s-ar anunța acum  
glasul acela,  
ce-ar face toți anii  
care veacuri de-a rândul  
repetă acel strigăt de protest?

S-ar recunoaște  
în rugăciunile noastre?

De se arată acum,  
în ce cuvinte s-ar putea descrie  
speranța fiecărei clipe?  
Cum s-ar comporta  
ziua aceasta și ploaia aceasta?

Poate el este aici chiar acum,  
poate nici nu a plecat vreodată  
din inima noastră.

Limpede se aude:  
Doamne Dumnezeul meu,  
fie-Ți milă de fiul tău  
și învață-l cum să clădească pe pământ  
o casă a iubirii  
în care să poți și Tu veni,  
recunoscând că nu ne-ai părăsit.

## **MARTORUL SPERANȚEI NOASTRE**

### MARTORUL SPERANȚEI NOASTRE

Să repete această gură  
vechea rugăciune.  
Trâmbițele Ierihonului  
se-aud în depărtare,  
vizitiul lui Jahve  
biciușete stelele peste cer.

Nu-l invoca pe cel care nu te-aude,  
laș neputincios în pieptul meu.  
Trimisul chinului  
pășește pe pământ,  
împărăția lui este veșnică  
iar apărarea ta, slabă.

Nu există ajutor.  
Această poezie poate fi o rugăciune.  
Îngerul, martorul speranței  
încă nu a anunș de partea noastră.  
Cazna este uneori răsplata.  
Se împacă parcă soarta noastră  
cu natura noastră.

În cuvintele acestea  
ar putea să-ncapă durerea lumii.  
Steaua din Betleem se stinge și luminează  
acolo unde fiul pământului  
În văpaia ei s-a oglindit.